

2017年3月には介護老人保健施設市川あさひ荘「第27回フォーシーズンズコンサート」。テノール山根亮太さん、フルート甲田文男さんと初共演、《オーソレミオ》や《乾杯の歌》に加え春らしい季節感溢れる歌など、いろいろなジャンルの曲をお届けしました。

3月11日には以前からチャリティーコンサートという形で協力させて頂いている福島県双葉郡の「ひろのオリーブ村」という団体のお招きに預かり、震災後6年経った現地に赴きアルト山本真理さん、ピアノ山本道代さんとともに「絆コンサート」を開き福島の皆さんに直接音楽をお届けすることが出来ました。

9月にはあさひ荘「第29回フォーシーズンズコンサート」。口笛奏者の夕部奈穂さんと一年ぶりの共演でした。

11月はアルト山本真理さん、ピアノ山本道代さんとともに「第5回ひろのオリーブ村支援コンサート」を西荻窪のこけし屋で開催。沢山の方にご来場頂きました。

12月には津田沼のキャラバンサライでのジョイントコンサートに初出演(ピアノは宮崎滋先生)。オカリナアンサンブル・ホットサンド、オカリナ奏者佐藤一美さん、フルート奏者長堀美佳さんとご一緒させて頂きました。それがご縁で長堀さんには今回のリサイタルの賛助出演をお願いし、快く引き受けて頂きました。

年が明け2018年3月あさひ荘「第31回フォーシーズンズコンサート」では再び口笛奏者の夕部奈穂さんと共演。春の歌や可愛い童謡などをお届けし大盛り上がりのひとときでした。

同じく3月には「ヴィータホールマンスリーコンサート～花の歌・思い出の歌～」。前半は春らしく花の歌を集めて、後半は懐かしい童謡の数々を宮崎先生の素晴らしい編曲、そしてピアノ演奏とともにお送りし大変好評でした。

## 前原はるみ

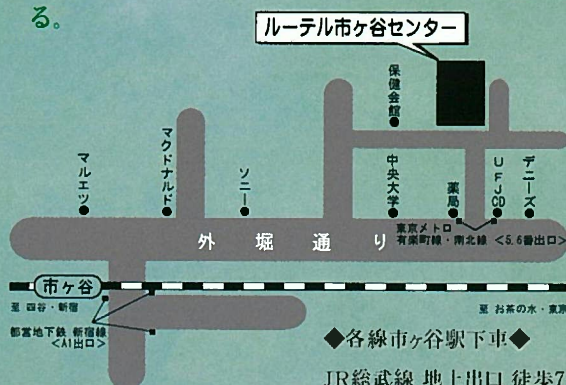
十代より合唱を始める。小林光雄氏の指導の下、杉並混声合唱団の一員として活動、後に阿部クニ子氏に声楽を師事し研鑽を積む。クラシックからポピュラーまでジャンルの枠を越えた幅広いレパートリーを持つ。長江杯国際音楽コンクール入賞。太陽カンツォーネコンクール入賞。近年は宮崎滋氏企画・構成「市川あさひ荘フォーシーズンズコンサート」にレギュラー出演し、口笛奏者・夕部奈穂氏とも度々共演している。2016年6月ルーテル市ヶ谷ホールにて第1回リサイタル。ヴォーカル教室「いぶき」「つばさ」主宰。国際芸術連盟会員。

## ピアノ 宮崎 滋

作曲家。日本現代音楽協会、(社)日本作曲家協議会所属。オーケストラプロジェクト、(社)日本歌曲振興会各会員。NHK・毎日新聞社主催第44回日本音楽コンクール作曲部門第1位受賞。現代ギター社第31回武井賞受賞。東京都内はもとより船橋市、市川市等でも音楽会を企画・構成するほか全国的に活動。編曲、執筆多数。主要作品:口笛のための「REMINISZENZ」、口笛と歌のための「目をとちて」、オーケストラのための「想夫恋」、合唱のための「想夫恋」、合唱のための「遠い海遠い空」(マザーアース出版)、歌曲「再会」(同社出版)、立原道造歌曲集、宮崎滋コーラスワールド。

## フルート 長堀美佳

武蔵野音楽大学器楽学科卒業。スイス、レンクにてサマーアカデミーを修了。及川事務所新人オーディションにて優秀賞受賞。現在、全国各地でクラシックからジャズ、ポピュラーなどジャンルにとらわれず多くのコンサートに出演。また個人の指導の他、プラスバンド、オーケストラ等の後進の指導にあたる。



◆各線市ヶ谷駅下車◆

JR総武線 地上出口 徒歩7分  
都営地下鉄新宿線 A1出口 徒歩7分  
東京メトロ有楽町線 5.6番出口 徒歩2分  
東京メトロ南北線 5.6番出口 徒歩2分