

《受講生募集要項》

	公開レッスン	非公開レッスン
開催日時	ハビブ・カヤレイ ★9月22日(土)18:00 l'atelier by APC (ラトリエ 渋谷) ★9月23日(日)18:30 新宿文化センター 小ホール ロロンス・カヤレイ ★9月24日(月祝)18:30 ルーテル市ヶ谷ホール	両講師 ★9月16日(日) ★9月17日(月祝) ★9月25日(火) ★9月26日(水) いずれも15:00～ l'atelier by APC (ラトリエ 渋谷1F, 5F)
概要	公開レッスン 1人につき60分	非公開レッスン 1人につき75分 入れ替え時間を含みます 原則として伴奏無しの形で行います
定員	9名(各日3名)	25名程度
受講費	￥30,000 (通訳、ピアニスト代含む)	￥25,000 (通訳含む)
	両方受講される場合は￥50,000 その他複数回受講にも割引があります	

◆資格

専門またはそれに準ずる教育を受け、演奏家を目指す方であれば、年齢を問わず応募することが出来ます。

◆申込み方法

①、②をカヤレイ・ヴァイオリン・アカデミー東京事務所へ送付してください。
受講費は受講者決定後に振込先をご案内します。

①申込書

表面記載のホームページからダウンロードし、郵送またはFAXでお送りください。

②10分以内の最近の録画または録音

プロによる録音ではないCD、DVD、MP3データ、またはインターネット上にアップロードされたもの等、形式を問いません。
ディスクの返却は出来ませんので予めご了承ください。
これまでにマスタークラスを受講されたことがある方は録音の提出が無くても申込みことが出来ます。

◆選考方法

応募者が定員を上回った場合、スイスのアカデミー本校にて選考を行います。

◆申込締切日

2018年 8月25日(土)

※申込書にご都合のよい日を書いていただけますが、ご希望に沿えない場合もあります。
※締切後も対応できる場合がございますので、お問合せ下さい。

《スイス・カヤレイ・ヴァイオリン・アカデミーに留学(長期・短期)を希望される方へ》

上記の公開と非公開をお申込み下さい。留学希望者は優先的に受講生として選考されます。詳細はHPをご覧ください。

講師紹介 | ハビブ・カヤレイ Habib Kayaleh

才あふれる優れた教育者、演奏家として名高いカヤレイは、E.ベンヤミン、G.レンゲル、R.ベネデッティ、Y.メニュインの各氏に師事し、パリ・コンセルバトワールを首席で卒業した。

1989年スイス、ジュネーブ近郊にカヤレイ・ヴァイオリン・アカデミー(KVA)を設立し、様々な国から数多くの才能ある学生を受け入れ、優れたコンサートヴァイオリニストを育てている。

氏はとりわけ「音の教育者」とも称され、世界各地でマスタークラスを行い、N.ミルシテイン、V.ピカイゼン、I.オイストラフ、I.パチコヴァ、D.ティレイなど著名な演奏家や教育者から高い評価と信頼を得てきた。日本には2005年より毎年来日し、専門的かつ論理的な技術の指導はもとより、音楽家としての使命にも言及し、延べ200人以上の若い音楽家たちに希望と指針を与えてきた。

氏のパーソナリティともいべき欧州の伝統に裏打ちされた豊かな音色は、通常のレッスンの概念や楽器の枠を超え芸術的で深い感銘を受けるとして賞賛を浴びている。

メディアにも度々取り上げられ、弦楽器専門誌「サラサーテ」ではボウイングやピブラートなどの特集で毎回好評を得ている。

講師紹介 | ロロンス・カヤレイ Laurence Kayaleh

スイス生まれ、カナダ・モントリオール在住、スイスとカナダの二国籍をもつロロンス・カヤレイは、音楽家の両親をもち、Y・メニュイン、N・ミルシュタイン、H・シェリング、I・オイストラフから直接の薫陶を受けた、欧州の伝統を継承する完成度の極めて高いヴァイオリニスト。深い音楽的洞察力と豊かで歌う音色、自然でありながら完璧なテクニックと即興性という芸術家としてすべてのものを兼ね備えている。仏フィガロ紙の高名な批評家ピエール・ブティ氏は彼女の黄金の音色を、「王家の弓」と讃えている。

CBCカナダやヨーロッパの主要なラジオ・テレビに度々出演する他、世界各地の音楽祭やマスタークラス、コンクール審査員としても招かれている。使用楽器は、カール・フレッシュの愛用した1742製ピエトロ・ヴァルネリ

2018. **9/21**
[金]

19:00開演 (18:30開場)

アートホール アフィニス (虎の門)

Ticket 一般4,000円 | 学生3,000円
ペア券3,500円 (2枚以上同時購入の場合の一枚の価格)

ソナレ・アートオフィス Tel: 03-5754-3102
http://www.sonare-art-office.co.jp/
チケットぴあ Tel: 0570-02-9999 Pコード 114-278 http://t.pia.jp/

ロロンス・カヤレイ

—巨匠の系譜—

ヴァイオリン・リサイタル

Piano: 菊地 裕介

ブラームス : ヴァイオリン・ソナタ第3番 ニ短調 作品108
R.シュトラウス : ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 作品18
グリーグ : ヴァイオリン・ソナタ第3番 ハ短調 作品45

■ハビブ・カヤレイ監修 オリジナル顎あて・肩当て 展示会開催■

—カヤレイモデル— 顎あてと肩あての
トータル・バランス

カヤレイモデルは、これまで何人ものプロの演奏家の方から、使い心地と音色の良さで好評をいただいています。

マスタークラス期間中、会場にて自由にお試しいただけます。聴講に合わせて是非お越しください。

詳細は、カヤレイ東京HPにて
http://kva-tokyo.com/