

Yuki Miraha
Naaki Miyasato

フランス音楽への誘い

An Invitation to French Music

テノール歌手 宮里直樹氏を迎えて

ピアノ
三原有紀

テノール
宮里直樹

2024年

7月6日 土

14:00 開演 13:30 開場 未就学児入場不可

ルーテル市ヶ谷ホール

〒162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町1-1
TEL 03-3260-8621 FAX 03-3260-7510

料金 (全席自由) 一般 3,500円 学生 1,500円

チケット販売

チケットぴあ <https://pia.jp/> Pコード261985

一般販売

2024年2月1日
10:00~ 発売開始

お問合せ

concert@miharayuki.info



協賛 トリオシステムプランズ株式会社 後援 若い芽の会

プログラム

F.Poulenc : *Thème varié* F.プーランク: 主題と変奏

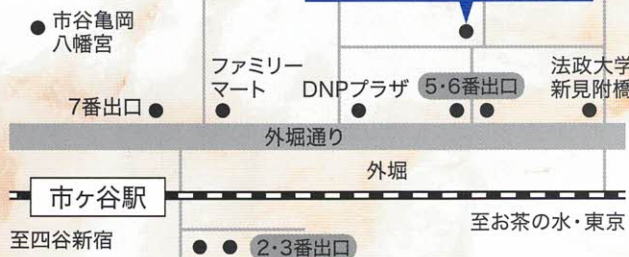
F.Poulenc : *Le Travail du peintre* F.プーランク: 画家の仕事

G.Faure : *2 Songs, Op.1* G.フォーレ: 2つの歌 Op.1

G.Faure : *3 Songs, Op.5* G.フォーレ: 3つの歌 Op.5

R.Hahn : *A Chloë* R.アーン: クロリスに
他

ルーテル市ヶ谷センター



Profile

ピアノ

三原有紀 *Yuki Mihara*

大阪府出身。洗足学園音楽大学大学院を首席で卒業。その後渡伊、イタリア国立ノヴァーラ音楽院を賞賛付き満場一致の満点、さらに特別名誉賞を得て卒業。2018年Bellano Paese degli artisti国際ピアノコンクール第1位。2019年Città di Villafranca国際ピアノコンクール第1位、審査員特別賞受賞。2020年Sergio Fiorentino国際ピアノコンクール第2位。2021年オレッジョ国際ピアノコンクール第2位、Sergio Fiorentino賞。2022年チッタ・ディ・カントゥ国際ピアノコンクール第2位。他国内外のコンクールにおいて優勝、イタリア各地にてソロ、室内楽の演奏会を行うと共に、多数の音楽祭に参加、コンチェルトソリストとしてオーケストラと共演し好評を得る。現在は東京を拠点にソロ、室内楽の分野で活躍。2023年にチェリスト・稲本有彩とのデュオ"Duo Claire"(デュオクレール)を結成。2023年12月アルバム「SERENADE」を発売。これまでに、ピアノを井上聡美、今野早苗、清水将仁、黒田亜樹、藤井一興、Luca Schieppati、Mario coppolaの各氏に、室内楽をMonica Cattarossiに師事。



An Invitation to French Music



Naoki Miyasato テノール 宮里直樹

東京藝術大学音楽科首席卒業。卒業時に大賀典雄賞、松田トシ賞、アカンサス賞、同声会賞受賞。同大学大学院音楽研究科修士課程声楽(オペラ)専攻修了。2014年度明治安田クオリティオブライフ文化財団の海外音楽研修生としてウィーンへ渡欧、ウィーン国立音楽大学オペラ科にて2年間学ぶ。2015年度ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生。声楽を多田羅迪夫、ジャコモ・アラガル、ラルフ・デーリング、アルフレード・ブルクシュタッターの各氏に師事。これまでNHK交響楽団を始め、読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、九州交響楽団など国内主要オーケストラと共演。その他上海交響楽団、チャイナフィルハーモニー管弦楽団、LVIVフィルハーモニックオーケストラと共演。《放蕩息子》アザエル、《ドン・ジョヴァンニ》ドン・オッターヴィオ、《ラ・ボエーム》ロドルフォ、《トスカ》カヴァラドッシ、《ランスへの旅》リーベンスコフ伯爵、《ファルスタッフ》フェントン、《愛の妙薬》ネモリーノ、《椿姫》アルフレード、《蝶々夫人》ピンカートン、《ランメルモールのルチア》エドゥガルド、《ラ・ロンドィネ》ルッジェーロ、《仮面舞踏会》リッカルド、《マクベス》マクダフ、ロッシーニ作曲《オテッロ》オテッロ、2022年新国立劇場公演《ばらの騎士》テノール歌手役で新国立劇場デビュー。コンサートではいずれもソリストとしてパッハ「マニフィカト」、「口短調ミサ」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト「戴冠ミサ」、ハイデン「天地創造」、ベートーヴェン「第九」、「莊厳ミサ曲」、メンデルスゾーン交響曲第二番「讚歌」、「聖パウロ」、ヴェルディ「レクイエム」、ロッシーニ「スターバト・マーテル」、ドヴォルザーク「スターバトマーテル」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」、マーラー交響曲第八番「千人の交響曲」、「大地の歌」、ベルリオーズ「レクイエム」、プッチーニ「グローリアミサ」等で活躍している。今後もオペラ、コンサートに多数出演が決まっている新進気鋭の若手テノール歌手である。FM-NHK「リサイタル・ノヴァ」、NHK-BS「クラシック倶楽部」等に出演。イタリア・ガルダ湖にて毎年開催されているムジカ・リーヴァ・フェスティバルに2016年、2018年に出演。NHKニューイヤー・オペラコンサートに出演。第23回リッカルド・ザンドナーイコンコルソ第2位。第48回日伊音楽コンコルソ第1位。五十嵐喜芳賞、歌曲賞受賞。第10回東京音楽コンクール声楽部門第2位(1位なし)。同時に聴衆賞受賞。第62回全日本学生音楽コンクール声楽部門大学一般の部全国大会第2位。同時に横浜市民賞受賞。その他受賞歴多数。2011年外務省主催の天皇誕生日祝賀会にて国歌独唱。二期会会員。

http://naokimiyasato.com