

志摩大喜

第16回 記念テノールリサイタル

～ベルカント・歌とこころの
光をあなたに～

■ トスティ作品より

セレナータ

La serenata

理想

Ideale

暁は光から

L'alba separa dalla luce l'ombra

■ 日本歌曲より

初恋

越谷 達之助

鐘が鳴ります

山田 耕祐

むこうむこう

中田 喜直

■ カンツォーネ&オペラアリアより

帰れソレントへ

デ・クルティス

忘れな草

デ・クルティス

禁じられた音楽

ガスタルドン

歌劇「椿姫」より

ヴェルディ

乾杯の歌 (二重唱)

NC VNA FIDES

歌劇「愛の妙薬」より

ドニゼッティ

人知れぬ涙

Una furtiva lagrima

歌劇「真珠採り」より

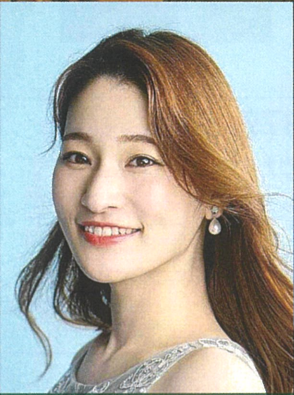
ビゼー

耳に残るは君の歌声

Je crois entendre encore

ほか

※曲目は変更になる場合があります。



2024年5月22日(水)

13:00 / 19:00開演 (開場は各回30分前)

全席自由 4,000円 / 学生席 2,000円

ルーテル市ヶ谷ホール

ソプラノ: 川越 未晴 (賛助出演) Miharu Kawakoshi, Soprano ピアノ: 篠宮 久徳 Hisanori Shinomiya, Piano

※19時のみの出演になります。



■主催: 志摩大喜リサイタル実行委員会

■後援: 公益財団法人 東京二期会・イタリア文化会館・イタリア大使館・東京藝術大学音楽学部同声会

■チケットのお申し込み・お問い合わせ: TEL/FAX: 03-6379-7511 Email: shima_taiki@yahoo.co.jp

志摩大喜 第16回 記念テノールリサイタル

～ベルカント・歌とこころの光をあなたに～

テノール：志摩 大喜 Taiki Shima, tenor

都立日比谷高等学校卒業。東京藝術大学声楽科卒業。イタリアG.ニコリーニ国立音楽院(Conservatorio di Musica G.Nicolini)修了。二期会オペラ研修所マスタークラス第45期およびプロフェッショナルコース第5期修了。03年9月より国際ロータリー財団及びロームミュージックファンデーション奨学生としてイタリア、ミラノおよびピアチェンツァに留学。パロック・オペラ「ボッペアの戴冠」(鈴木雅明指揮 管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン)で二期会公演デビュー後、これまでに「ドン・ジョヴァンニ」「コシ・ファン・トゥッテ」「フィガロの結婚」「魔笛」「セヴィリアの理髪師」「愛の妙薬」「リゴレット」「蝶々夫人」「ジャンニ・スキッキ」「こうもり」「メリー・ウィドー」等のオペラ・オペレッタに出演。06年より小澤征爾音楽塾プロジェクトに参加。08年よりテノールリサイタルを毎年5月に開催している。またヘンデル「メサイア」、バッハ・カンタータ諸作品、モーツァルト「戴冠式ミサ」「レクイエム」、メンデルスゾーン「エリヤ」「賛歌」等の宗教曲ソリストを務める。二期会新進声楽家のタベ、アフタヌーンコンサート(銀座ヤマハホール)、サロンコンサート(カワイ表参道パウゼ)、奏楽堂日本歌曲コンサート、クラシック・キャラバン公演等に出演。11年11月文化庁新進芸術家育成オペラ公演「魔笛」にタミーノ役で出演。14年5月ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭2014「魔笛」ハイライト公演にタミーノ役で出演(東京国際フォーラム・丸ビル)。2016年3月ローム・ミュージック・フェスティバル・サロンコンサート(ロームシアター京都)に出演。2019年1月フランス・ナント市で毎年開催されているラ・フォル・ジュルネ音楽祭にてヴェルディ・オペラ「椿姫」ハイライト公演にアルフレード役で出演し好評を得る。モーツァルト、ロッシニ、ベルカントオペラ諸作品、近代イタリア歌曲まで聴き手の心の琴線に触れるような音楽を目指して幅広く活動している。高丈二、島津与外次、畑和子、菅田昭宏、V.テラノーヴァ、M.グリエルミ、L.アルヴァの各氏に師事。現在ミック松濤男声合唱団・コールフェニックス指導者および指揮者。ちよだ芸術祭参加アーティスト。国際ロータリー財団学友会会員。二期会会員。



♪ Original CD&DVD 好評発売中 ♪

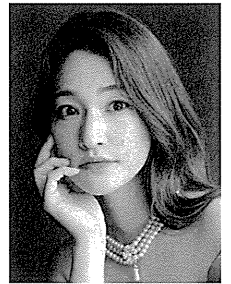


ピアノ：篠宮 久徳 Hisanori Shinomiya, piano

静岡県焼津市出身。東京音楽大学卒業 同大学院修了。在学中特待生奨学金を授与される。コンサート・アカンパニストとして歌曲、オペラの両分野に於いて多くのプロジェクトにて研鑽を積む。現在では演奏会の他、国内外の歌手とのリサイタル、レコーディング、歌曲の初演、コンクールの公式ピアニストなども手掛けている。中田喜直記念コンクールに於いて共演賞(三浦洋一賞)。ウラジオストク国際コンクールに於いて最優秀共演者賞。2017 第1回日本歌曲コンクール優秀共演者賞各受賞。イタリア声楽曲研究会ピアニスト。

ソプラノ：川越 未晴 (賛助出演) Miharu Kawakoshi, soprano

愛知県一宮市出身。愛知県立芸術大学博士前期課程音楽研究科修了。第42回飯塚新人音楽コンクール第1位、第59回日伊声楽コンクール第1位、併せて歌曲賞を受賞。第20回東京音楽コンクール第3位入賞。第2回熊本復興記念ジュディッタパスタ国際オペラ歌手コンクール第2位、併せてジュディッタパスタオペラ記念賞。これまでに「魔笛」夜の女王、「皇帝ティートの慈悲」ヴィテリヤ、「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル、露の精役で出演。2023年、日越国交50周年記念オペラ《アニオー姫》に家須役としてハノイ公演、東京公演に出演。これまでに中須賀 悦子、Marcella Reale、岡崎智恵子の各氏に師事。二期会会員。



ルーテル市ヶ谷ホール

東京都新宿区市ヶ谷砂土原町1-1
TEL 03-3260-8621
FAX 03-3260-7510

JR総武線……………市ヶ谷駅地上出口 徒歩7分
都営地下鉄新宿線 ……市ヶ谷駅A1出口 徒歩7分
東京メトロ 有楽町線 ……市ヶ谷駅5・6番出口 徒歩2分
東京メトロ 南北線 ……市ヶ谷駅5・6番出口 徒歩2分

購入申込書 TEL/FAX:03-6379-7511

この用紙にご記入の上、FAX でお申し込みいただけます。

チケット 5/22 (水) 13:00 / 19:00 _____ 枚

New オリジナル CD (3,000円) _____ 枚

ふりがな
お名前 _____

ご住所 〒 _____

電話番号 () _____

FAX番号 () _____

メールアドレス _____

このチラシをどこで
受け取られましたか?