

音楽の花束

中野洋子の仲間達

～グリュエセの会 ジョイントコンサート～



松下 彩

クープラン: プレリユード・ノン・ムジュレ

スラヴィツキー: 3つの小品

1.ブルレスカ 2.インテルメッツォ 3.トッカータ



五十嵐 里佳

シューマン: ピアノ・ソナタ第2番 Op.22 ト短調



岩谷 優希

ドビュッシー: 前奏曲集 第1集より

4. 音と香りは夕暮れの気の中漂う 5. アナカプリの丘

6. 雪の上の足跡 9. とだえたセレナーデ 12. ミンストレル

ドビュッシー: 喜びの島



宮腰 いづみ

ラヴェル: 優雅で感傷的なワルツ

ショパン: ノクターン Op.62-1



高橋 愉紀

ラフマニノフ: プレリユード Op.3-2 嬰ハ短調

楽興の時 Op.16より 1番 変ロ短調

プレリユード Op.32-5 ト長調

プレリユード Op.32-12 嬰ト短調

プレリユード Op.32-10 ロ短調

企画・構成 中野 洋子

2025年 7月 12日(土) 開場 13:00 開演 13:30

ルーテル市ヶ谷ホール 全席自由 3000円

〒162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町1-1
TEL:03-3260-8621

お問い合わせ

gruesse722@gmail.com(石毛)

- Profile -

松下 彩

Aya Matsusita



宮崎県出身。桐朋学園大学音楽学部を経て同大学研究科修士後渡独。ロストック音楽大学、大学院を経て、2015年同大学国家演奏家資格過程を最高点で修了。2011年より2019年までロストック音楽・演劇大学非常勤講師。やちよ音楽コンクール、"Verfemte Musik 2010" 国際音楽コンクール、エンニオ・ポリーノ国際ピアノコンクールなど国内外のコンクールにて多数入賞。2012年第67回ジュネーブ国際音楽コンクール第3位入賞。ソリストとして、北東ドイツフィルハーモニー管弦楽団、ロストック北ドイツフィルハーモニー管弦楽団、スイス・ロマン管弦楽団と共演。これまでにピアノを米良奈甫子、中野洋子、ベルント・ツァックの各氏に師事。現在ソウルを拠点に演奏活動と後進の指導にあたっている。

五十嵐 里佳

Rika Igarashi



桐朋学園芸術短大卒業。同大学専攻科・研究生修了。在学中、選抜の演奏会に出演。第26回日本クラシック音楽コンクール一般部門第5位。第21回ヤングアーティストピアノコンクール一般部門銅賞。2011年アジア国際音楽コンクール社会人部門第3位。第12回大阪国際音楽コンクールピアノ一般部門入選。2013年に八重洲ホールにて、ソロ・リサイタルを開催。これまでにピアノソロを三角みどり・宮澤幸子・中野洋子・荻野千里の各氏に師事。現在、ソロや声楽・器楽の伴奏での演奏活動を行う他、自主企画コンサートも定期的に開催。地元千葉にて、五十嵐ピアノ教室を主宰し、後進の指導にあたる。

岩谷 優希

Yuki Iwatani



桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。大学在学中、桐朋学園大学Student's concertに出演。ウィーン国立音楽大学セミナーにてディプロマ取得、および選抜コンサートに出演。ちば音楽コンクール第22回E部門（高校生部門）第2位、第26回F部門（大学・一般部門）第1位。第21回やちよ音楽コンクール入選。第91回横浜新人演奏会オーディション神奈川新聞社賞受賞。これまでにピアノを松土敦子、中野洋子、木村徹、練木繁夫の各氏に師事。現在は伴奏や室内楽を中心とした演奏活動および後進の指導にあたっている。桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室鎌倉・横浜教室 ソルフエージュ科 非常勤講師。

宮腰 いづみ

Izumi Miyakoshi



東京音楽大学卒業後バリ エコールノルマル音楽院へ留学。フランス演奏家資格試験に合格し同音楽院ピアノ科最高課程修了。カワイ「サロンコンサート」、横浜市大倉山記念館主催「水曜コンサート」、日本ショパン協会主催「パウゼシリーズ」、勝田台文化センター「音楽室コンサート」にてリサイタルを開催。これまでに三浦捷子、村上隆、秦はるひ、中野洋子、アン・ヤンシン、ウラド・ペルルミュテルの各氏に師事。現在、東京音楽大学付属音楽教室にて講師を務める。

高橋 愉紀

Yuki Takahashi



桐朋学園大学卒業後、ウィーン国立音楽大学へ留学し満場一致にて卒業。シュトゥット国立音楽大学ソリストコース修了。ドイツ国家演奏家資格取得。イタリアヴィオッティ国際コンクール、ハエン国際コンクール、バウムビッチ国際ピアノコンクールにて入賞。日本各地およびドイツとオーストリアでもソロリサイタルをおこなうほか、3枚のCDをリリース。2008年から2013年まで、横浜みなとみらいホールにて、連続ソロリサイタルシリーズを開催する。土肥由美子氏、中野洋子氏、室井摩耶子氏、パウルパドゥラスコダ氏、マイセンベルク氏に師事。2017年2月、36年ぶりに日本に帰国。

中野 洋子 (企画・構成)

Hiroko Nakano



桐朋学園大学を経てベルリン国立音楽大学を卒業。古典から現代まで幅広いプログラムで現在まで31回のピアノソロリサイタルを行う。2021年には「演奏活動50周年記念ピアノリサイタル〜シューベルトを弾く〜」を、2022年「モーツァルトと日本の作曲家たち〜風・水・夢〜」を開催。またその間、室内楽の演奏、現代曲の初演など、また恵藤久美子氏、石井志都子氏、川本桃子氏と、ヴァイオリンとのデュオリサイタルも回を重ねている。CD「中野洋子の世界I〜IV」をリリース。2017年まで長年にわたり桐朋学園大学音楽学部において後進の指導にあたってきた。勝田台において主宰する音楽室コンサートは190回以上を数え、心を通わせる音楽の営みの場として、多くの音楽家・聴衆の熱い賛同を得ている。

ルーテル市ヶ谷ホール

〒162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町1-1
TEL: 03-3260-8621 FAX: 03-3260-7510

アクセス

JR総武線 市ヶ谷駅地上出口 徒歩7分
都営地下鉄新宿線 市ヶ谷駅A1出口 徒歩7分
東京メトロ 有楽町線 市ヶ谷駅5・6番出口 徒歩2分
東京メトロ 南北線 市ヶ谷駅5・6番出口 徒歩2分

