

Fruit Basket of Sound capriccioso 音のフルーツ・バスケットきまぐれ風

【ドライフルーツ】



ドライフルーツ (フルート三重奏)

金子浩幸・和田信吾・岩瀬豪

メンバーのパートナーからの「男性 3 人でアンサンブルをしたらおもしろいのでは? (当時は男性のみのフルートアンサンブルは珍しかった)」の一言をきっかけに、古くからの知り合い 3 人で 2016 年秋に結成。グループ名「ドライフルーツ=Drei Flutes」は「3 本のフルート」という意味のドイツ語+英語の語呂合わせ。2017 年 2 月、佐倉でのフェスティバル参加を皮切りに、市役所その他公共施設でのロビーコンサート、カフェコンサート、ホールでのコンサートに出演、高齢者施設、病院での演奏活動も行ってきました。2022 年 1 月には初の単独自主コンサートを開催。2024 年 4 月の船橋市民文化創造館(きららホール)主催「ちょっとよりみちライブ」など、依頼コンサートにも出演しています。

【きまぐれクインテット】

主に千葉県船橋市・市川市で活動している木管五重奏団です。若かりし頃に同じ市民オーケストラと一緒に演奏したメンバーに新たなメンバーを加えて 2023 年(令和 5 年)に結成しました。

この年の干支は癸卯🐰『これまでの努力が花開き、実り始める』という縁起の良い年に産声をあげた私たちのアンサンブルは初合わせの日から相性抜群🌟 素敵な音楽をお届けできる様に更なる飛躍を目指しつつ、共に奏でる時間を大切に、楽しみながら日々和気藹々と活動しています🎵

新日本フィルハーモニー交響楽団首席オーボエ奏者
神農広樹先生によるレッスンの1コマ→



(写真提供 神農先生)

きまぐれクインテット(木管五重奏)

Fl. 金子浩幸・Ob. 古澤恵子・Cl. 米谷朗子・Fg. 山内静・Hr. 金子桂子

【居関恵美】

本人曰く「アンサンブル(室内楽)が好き」。学生時代からフルートや声楽との共演やピアノ連弾に積極的に取り組んできた。

大学卒業後は音楽教室に 20 年間勤務。その後は音楽とは無縁の仕事につきながら細々と活動を続ける。

数年前に室内楽演奏会(Petit Ripple)を聴いて衝撃を受け一念発起し、会の主催者である長尾洋史氏の門を叩いて師事。今日に至る。

現在は仕事をしつつ、長期ブランクの影響を埋めながら、年に数回の室内楽の演奏会や勉強会に参加し奮戦中。



居関恵美(ピアノ)