



#### ベルゼール 佐々木 智令 (ささきちはる)

済美高等学校音楽科卒業。武蔵野音楽大学卒業後、同大学別科修了。第47回四国音楽コンクール高校生の部第二位。第27回 JPTAピアノオーディション奨励賞受賞。(2011年度ピティナ・ピアノコンペティション、デュオ部門上級奨励賞受賞。)2010年福井直秋記念奨学生。2012年ペトロフ・ピアノコンクール連弾部門第一位。

ピアノを白石雅栄、井角知子、佐々木素、コンスタンチン・ガネフの各氏に師事。



#### ベルゼール 佐々木 視令 (ささきみはる)

済美高等学校音楽科卒業。武蔵野音楽大学卒業後、同大学別科修了。第47回四国音楽コンクール高校生の部入賞。第25回 JPTAピアノオーディション奨励賞受賞。(2011年度ピティナ・ピアノコンペティション、デュオ部門上級奨励賞受賞。)2009年、よんでん文化振興財団奨学援助者に選出。2012年ペトロフ・ピアノコンペティション連弾部門第一位。

ピアノを白石雅栄、井角知子、佐々木素、コンスタンチン・ガネフの各氏に師事。



#### 井上 直美 (いのうえなおみ)

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業、同大学院音楽研究科博士前期課程修了。在学中、選抜学生による演奏会に出演。卒業後は同大学伴奏研修員として学内演奏会や授業に携わる。第19回日本クラシック音楽コンクール全国大会大学の部ピアノ部門入選。第5回東京国際ピアノコンクール一般部門奨励賞。第1回東北新人演奏会出演。

ピアノを檜野裕美子、滝田知子、ジョン・ダムガード、佐々木素の各氏に、伴奏法を三ッ石潤司氏に師事。東京国際芸術協会演奏家会員。



#### 佐々木 素 (ささきもと)

桐朋学園「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学ピアノ科へ入学。大学一年在学中イタリアに留学、約4年A. B. ミケランジェリに師事。桐朋学園大学へ復学。1973年同大学を卒業。1973年より約10年夏期にヨーロッパにて、引き続きA. B. ミケランジェリに教えるを受ける。池田孝子、米山公子、佐藤博子、三浦浩各氏に師事。

1975年より日本に於いて、1980年よりヨーロッパに於いてソロ・リサイタル、又、1987年より室内楽の演奏活動も行っている。元武蔵野音楽大学准教授。



#### 山内 知子 (やまうちともこ)

桐朋学園「子供のための音楽教室」、桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。

ピアノを大村礼子、稲田美代子、三浦浩、三浦捷子、室内楽を中川良平、北爪利世各氏に師事。また、H・ピュイグ・ロジェ女史にも教えるを受ける。数多くのソリストや演奏団体と共演し、そのアンサンブル能力には定評がある。1993年～1997年NHK教育TV「ふえは歌う」レギュラーピアニスト。「趣味悠々」「課題曲を歌おう」他、放送出演やCD録音も多い。

## 【アクセス】

## ルーテル市ヶ谷ホール

〒162-0842 東京都新宿区市ヶ谷砂土原町 1-1  
TEL : 03-3260-8621 FAX : 03-3260-7510

### ◆各線 市ヶ谷駅下車◆

- ◎ JR 総武線 地上 出口 徒歩 7 分
- ◎ 都営地下鉄 新宿線 A 1 出口 徒歩 7 分
- ◎ 東京メトロ 有楽町線 5,6 番出口 徒歩 2 分
- ◎ 東京メトロ 南北線 5,6 番出口 徒歩 2 分

