

Four JackRoseとは

4人のそれぞれの個性をぶつけ合いながら、クラシックはもちろん、ポップスや映画音楽・現代音楽・即興などと多岐にわたる作品を、シチュエーションや空間、また映像などといった音楽と異なる表現方法と融合させていくことで、ただ音を奏でるだけでなく、創造的で魅力的な“体験”として届ける。今後は、ホールでの自主公演や各種イベント出演、SNSやYouTubeといった媒体での企画、他ジャンルとのコラボレーションなど、届け方そのものを広げつつ活動していく。

Four JackRose は、まだ誰も聴いたことのないサクソフォンアンサンブルのスタイルを、日々模索している。

JackRoseはアメリカ生まれの鮮やかなバラ色が特徴的なカクテル。

そのカクテルが持つカクテル言葉「恐れを知らない冒険者」が私たちの活動方針に調和し、カルテットの名称の由来となった。



北島実幸

富山県小矢部市出身。洗足学園音楽大学卒業。アカデミックな作品を基盤に、現代音楽の研究に邁進。学生時代より演奏活動が続ける中で、従来の演奏家の「演奏する機会を待つ」在り方に疑問を抱き「自ら音楽を届けに行く」活動を大切にしている。日本一周の路上ライブに挑戦中。その様子を発信したYouTubeは1か月で10万回再生を記録、SNS総フォロワー数は5000人を超えるなど注目を集めている。International Music Competitionセミファイナリスト。

これまでにサクソフォンを杉田幸恵、松井宏幸の各氏に、室内楽を本堂誠、江川良子、二宮和弘、貝沼拓実の各氏に師事。須川展也、宗貞啓二、Jean-Yves Fourmeau、Jérôme Laran、Valentin Kovalev各氏のマスタークラスを受講。



寺尾作蔵

東京都渋谷区出身。洗足学園音楽大学卒業。“今までになかった面白いことをしたい”という目標のもと活動しており、演奏とDTM、映像や環境音などを合わせた作品を作るNeighbours。キャンプ場やプラネタリウム等でのイベントへ参加。ヴォンゴレーズ、Four Jackroseでの活動。ブライダル演奏など積極的に活動している。第38回、全日本ジュニアクラシック音楽コンクール高校生の部全国大会、審査員賞受賞。椿音楽教室講師。吹奏楽団や中学校等への指導も行う。これまでにサクソフォンを浅利真、貝沼拓実の各氏に師事。室内楽を貝沼拓実、江川良子、本堂誠の各氏に師事。クリスチャン・ヴィルトゥ氏のマスタークラスを受講。ラ・フォル・ジュルネTOKYO2024にてエリプソス四重奏団のマスタークラスを受講。



渋谷瑛奈

神奈川県横浜市出身。洗足学園音楽大学卒業。2023年度前田記念奨学金奨学生。学内講座にて選抜生による演奏会に出演。洗足学園音楽大学第27回室内楽オーディション合格者による披露演奏会及び音大生・専門学校によるサクソフォン四重奏演奏会2024に出演。第95回よこはま新人演奏会に出演。現在、演奏活動を行いながら、音楽教室の講師や部活動指導など後進の指導にもあたる。

これまでにサクソフォンを大貫比佐志、室内楽を江川良子、本堂誠、池上政人、貝沼拓実の各氏に師事。Yann Lemarié氏のマスタークラスを受講。ラ・フォル・ジュルネTOKYO2023にてエリプソス四重奏団のマスタークラスを受講。



山崎遼介

東京都江戸川区出身。洗足学園音楽大学を卒業。

同大学第27回室内楽オーディション合格者による披露演奏会に出演。

これまでにサクソフォンを松下洋、原ひとみ、池上政人の各氏に、室内楽を本堂誠、江川良子、池上政人、貝沼拓実の各氏に師事。ジャズサクソフォンを多田誠司氏に師事。フィリップ・ガイス、クロード・ドゥラングル、須川展也の各氏のマスタークラスを受講。ラ・フォル・ジュルネTOKYO2023にてエリプソス四重奏団のマスタークラスを受講。